

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 10»  
Артемовского городского округа

ПРИНЯТО  
На Педагогическом Совете  
Протокол № 1\_  
от «\_31\_» 08\_2022 г

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ д/с №10  
\_\_\_\_\_Г.М.Саксева  
от «31\_» 08 2022 г

Рабочая программа

разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования , основной образовательной программы МБДОУ , а так же на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы ,Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.  
( подготовительная группа)

## СОДЕРЖАНИЕ

### I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка.....	2
1.2 Цель и задачи реализации программы.....	3
1.3 Планируемые результаты освоения программы.....	4
1.3.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	4
1.3.2 Планируемые результаты освоения детьми подготовительной группы Программы на конец 2022-2023 уч. года по образовательным областям.....	6
1.4 Возрастные особенности детей 6–7 лет.....	11

### II

#### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (Организация жизни и воспитания детей)

2.1 Особенности организации образовательного процесса в подготовительной К школе группе.....	13
2.1.1 Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год.....	16
2.1.2 Организация режима дня для детей подготовительной группы.....	17
2.1.3 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.....	19
2.1.4 Самостоятельная деятельность детей.....	19
2.2 Организация работы с родителями.....	20
2.2.1 План работы с родителями в подготовительной группе на 2022-2023 уч. г.....	22

### III СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ( <i>фе- деральный компонент, обязательная часть</i> ).....	23
3.1.1 Содержание образовательной области «Социально- коммуникативно-развитие».....	23
3.1.2 Содержание образовательной области «Познавательно-развитие».....	28
3.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	33
3.1.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	36
3.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие».....	42
3.2. Содержание дополнительной общеразвивающей программы по экологическому воспитанию «Путешествие в мир природы» ( <i>региональный компонент, вариати- вная часть</i> ).....	44
3.3 Тематическое планирование образовательного процесса.....	46
3.4 Учебно-методическое обеспечение реализации Программы.....	48
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	50

### ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1. Программа дополнительного образования, региональный компонент «Путешествие в мир природы».

Приложение 2. Календарно-тематическое планирование образовательного процесса.

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Программа составлена для организации работы с детьми старшего дошкольного возраста (подготовительная группа). Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г), на основе Основной образовательной

программы МБДОУ ДС №10, с учётом методических рекомендаций авторского коллектива при реализации инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2021г. Срок реализации данной программы – 1 год.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учётом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

Нормативной базой для составления рабочей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10 являются:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ
- Примерная основная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020г, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).
- Постановление от 15 мая 2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 1.2.3685-21).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Устав МБДОУ «Детский сад №10».
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №10».
- План работы МБДОУ «Детский сад №10» на 2022-2023 учебный год.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании и оценке ценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация занятий детей и предметный центр изм в обучении.

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организационно разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество Организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учет этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.2 Цели и задачи программы

**Цель и задачи:** деятельности группы по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Ведущей целью:** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### **Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:**

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтения художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работ с родителями.

Для достижения целей программы первоочередное значение имеют следующие факторы:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации,

социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- ✓ построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогов различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Забота о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагогов дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.3 Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности в взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

#### **1.3.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, прояв

ля инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности—игре, общении,

познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себя род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет апатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.



- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

### 1.3.2 Планируемые результаты освоения Программы детьми подготовительной группы на конец 2022-2023 уч. года по образовательным областям<sup>1</sup>

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### *Развитие игровой деятельности:*

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

##### *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- в дидактических играх договаривается с одноклассниками о очередности ходов, выборе арт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

##### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

##### *Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция», объясняет их назначение.

##### *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

##### *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).*

##### *Развитие трудовой деятельности:*

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет не порядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о различных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных с спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Сенсорное развитие:*

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам их характерным деталям.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции и, реализует собственные замыслы.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числа первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

#### *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

#### *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения.

#### *Развитие литературной речи:*

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

#### *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было лично опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов (А.Б.Горская, М.С.Гроссман, Н.В.ПикULEVA, Л.А.Преображенская, Л.К.Татьяничева и др.).

#### *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2–4);
- способен членить слова на слоги (2–4) и составлять из слогов;

- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысл различительную роль фонемы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### *Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

#### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

#### *Приобщение к словесному искусству:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

#### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

#### *Развитие конструктивной деятельности:*

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции и реализует собственные замыслы.

#### *Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;

- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

*Развитие детского творчества:*

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на тему окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, сапититомест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рационального питания, значения двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстоянии не менее 100 см);
- сразбега (180 см);
- в высоту сразбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель с разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой или левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- выполняет правильную технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги по слерасчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;

– выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

– следит за правильной осанкой.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

– участвует в играх с элементами спорта;

– умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

– проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

– проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям.

#### 1.4 Возрастные особенности детей 6–7 лет

Возраст (6 – 7 лет) характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка, является определенным этапом созревания организма. В этот период дети интенсивно развивают и совершенствуют опорно-двигательную и сердечно-сосудистую системы организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы. Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Детей хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Дети 6-7 лет активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. В увлекательной, наглядно-практической форме воспитатель обогащает представления детей о здоровье, об организации его потребностях, способах предупреждения травматизма, закаливании. Гигиенические навыки и детей данного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятными и аккуратными, причесываться. Это время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами.

Характерной особенностью данного возраста является также развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

**Внимание.** Если на протяжении дошкольного детства преобладающим у ребенка является непроизвольное внимание, то к концу дошкольного возраста начинает развиваться произвольное внимание. Ребенок начинает его сознательно направлять и удерживать на определенных предметах объектов.

**Память.** К концу дошкольного возраста происходит развитие произвольной зрительной и слуховой памяти. Память начинает играть ведущую роль в организации психических процессов.

**Развитие мышления.** К концу дошкольного возраста более высокого уровня достигает развитие наглядно-образного мышления и начинает развиваться логическое мышление, что способствует формированию способности ребенка выделять существенные свойства и

признаки предметов окружающего мира, формированию способности сравнения, обобщения, классификации.

### **Развитие воображения.**

Идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений.

**В сфере развития речи.** К концу дошкольного возраста расширяется активный словарный запас, развивается способность использовать в активной речи различные сложноподобные конструкции.

**Психическое развитие и становление личности ребенка к концу дошкольного возраста тесно связаны с развитием самосознания.** У ребенка 6 – 7 летнего возраста формируется самооценка на основе осознания успешности своей деятельности, оценок сверстников, оценки педагога, одобрения взрослых и родителей. Ребенок становится способным осознавать себя и то положение, которое он в данное время занимает в семье, в детском коллективе сверстников.

**Формируется рефлексия,** т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

### **Осознание своего «я»**

и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности и стремления. В результате игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется потребность выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т. е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры;

дети осваивают формы позитивного общения со взрослыми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**



## 2.1 Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе

В структуру образовательного процесса подготовительной группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 6-7 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Основные формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра,</li> <li>- занятие,</li> <li>- наблюдение, экспериментирование, - разговор,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность и др.</li> </ul>	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 6-7 лет, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в подготовительной группе в детском саду; способствует овладению ребенком коммуникативными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей 6-7 лет положительного отношения к труду, через знакомление детей с трудом взрослых и непосредственно

твенного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как

самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей подготовительной группы познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей 6-7 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми 6-7 лет ежедневно, в определенное время направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игры на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 6-7 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН. Диагностика проводится в ноябре и апреле в форме наблюдений, бесед, игровой деятельности и анализа продуктов детской деятельности.

#### Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	6-7 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	4
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2+1 (на воздухе)
6.	Кружковая деятельность (2 половин дня)	Допускается 3 раза в неделю по 30 минут
	Всего	15

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является

примерным, дозированием нагрузки— условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы, по реализации Программы, зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач, в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующим санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день).

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей подготовительной группы составляет: - 15 занятий по 30 мин., т.е. 7 часов 30 минут.

№ п/п	Области образования	Виды ООД	Возрастная группа От 6 лет до 7 лет		
			неделя	месяц	Уч. год
1	Физическое развитие	Физическое развитие	3	12	111
2	Речевое развитие	Развитие речи.	1	4	37
		Подготовка к обучению грамоте	1	4	37
3	Познавательное развитие	ФЭМП	2	8	74
		ФЦКМ	2	8	74
4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	74
		Лепка	0,5	2	18,5
		Аппликация	0,5	2	18,5
		Музыка	2	8	74
		Продуктивно-кооперативная деятельность	1	4	37
Длительность занятий			30 минут		
Всего по обязательной части			15	60	555
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность может осуществляться и в ходе режимных моментов.					

### 2.1.1 Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2021-2022 учебный год

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	<b>1. Речевообразование</b> Развитие речи	9.00-9.30
	<b>2. Познавательнообразование</b> Развитие познавательно-исследовательской деятельности (1 и 3 неделя) Ознакомление с миром природы (2 и 4 неделя)	9.40-10.10
	<b>3. Физическое образование</b> Физическая культура	10.20-10.50
Вторник	<b>1. Познавательнообразование</b> ФЭМП	9.00-9.30
	<b>2. Художественно-эстетическое образование</b> Изобразительная деятельность Рисование	9.40-10.10
	<b>3. Художественно-эстетическое образование</b> Музыкальная деятельность	10.20-10.50
Среда	<b>1. Речевообразование</b> Подготовка к обучению грамоте	9.00-9.30
	<b>2. Художественно-эстетическое образование</b> Изобразительная деятельность (лепка) – 1, 3 неделя (Аппликация, ручной труд) – 2, 4 неделя	9.40-10.10
	<b>3. Физическое образование</b> Физическая культура	10.20-10.50
Четверг	<b>1. Познавательнообразование</b> ФЭМП	9.00-9.30
	<b>2. Художественно-эстетическое образование</b> Музыкальная деятельность	9.40-10.10
	<b>3. Художественно-эстетическое образование</b> Изобразительная деятельность Рисование	10.20-10.50
Пятница	<b>1. Познавательнообразование</b> Ознакомление с предметным окружением исоциальным миром.	9.00-9.30
	<b>2. Социально-коммуникативное развитие</b> <b>Художественно-эстетическое развитие</b> Конструктивно-модельная деятельность (2, 4 неделя)	9.40-10.10
	<b>3. Физическое развитие</b> Физическая культура на воздухе 2 п. дн	10.20-10.50
	<b>Региональный компонент:</b> «Путешествие в мир природы»	15.10-15.45

### 2.1.2 Организация режима дня для детей подготовительной группы

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной дошкольной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Организация жизни и деятельности детей в подготовительной группе спланирована согласно СанПин 1.2.3685-21 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. №26.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Составляющие режима структурируются на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первого мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первого августа.

### 2.1.3 Образовательная деятельность в хорежимных моментах

**Физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения подвижные и игры во второй половине дня.

**Социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

**Речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

**Познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов.

**Художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

<b>Образовательная деятельность в хорежимных моментах</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно

### 2.1.4 Самостоятельная деятельность детей

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.

**Социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, всевиды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

**Речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра.

**Познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных красок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке.

**Художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчики и пр.), слушать музыку.

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

## 2.2 Организация работы с родителями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Главной целью** взаимодействия детского сада с семьей является создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников являются:**

- изучение отношения педагога к родителям (законными представителями) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

**Образование родителей:** организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-



классов, тренингов, создание библиотеки (медиа-теки).

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.),

семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, участия в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:**

#### **«Физическое развитие»:**

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

#### **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучать традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормы.

#### **«Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

#### **«Речевое развитие»:**

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- показывать методы и приемы знакомления ребенка с художественной литературой.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для боюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

### **2.2.1 План работы с родителями в подготовительной группе на 2021-2022 уч.г.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационно-родительское собрание «Подготовка к школе»</li> <li>2. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет».</li> <li>3. Памятка для родителей «Напутие к школе».</li> <li>4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения».</li> <li>5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»</li> <li>6. Родительское собрание "Готовность дошкольника к школе в контексте ФГОС"</li> <li>7. Беседа «Как развивать моторику руки?»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Что должен уметь ребёнок 1 сентября?».</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ.</li> <li>3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»</li> <li>4. Консультация «Закаливание».</li> <li>5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития личности»</li> <li>2. Анкетирование родителей. Тема: «Удовлетворение потребностей родителей в развитии детей в МБДОУ»</li> <li>3. Беседа «Гиперактивный ребёнок».</li> <li>4. Оформление папки-передвижки «Учитель местеснами»</li> <li>5. Акция «Помогите, кто рядом». (Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц) <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».</li> <li>2. Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка»</li> </ol> </li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».</li> <li>2. Подготовка к Новому году (подготовка к празднику (оформление групповым музыкальным залом)).</li> <li>3. Подготовка подарков на Новый год.</li> <li>4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»</li> <li>5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».</li> <li>6. Познавательный проект «Новый год уворот!»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «А вам пора в школу?».</li> <li>2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»</li> <li>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>4. Консультация «Первая помощь при обморожении».</li> <li>5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоколлаж на тему: «Мы папой».</li> <li>2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».</li> <li>3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».</li> <li>4. Консультация «Азбука дорожного движения».</li> <li>5. Изготовление наглядности по ПДД</li> <li>6. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».</li> <li>7. Познавательный проект «23 ФЕВРАЛЯ»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна, основа в гости к нам пришла».</li> <li>2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».</li> <li>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</li> <li>4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.»</li> <li>5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В. Леви)</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Формирование культуры трапезы».</li> <li>2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»</li> <li>3. Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!»</li> <li>4. Родительское собрание «Итоги года»</li> <li>5. Фото выставка «Вот как мы живём!»</li> <li>6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»</li> <li>7. Познавательный проект "Весна идет"</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»</li> <li>2. Папка-передвижка «15 мая – День Семьи»</li> <li>3. Подготовка к выпускному утреннику.</li> <li>4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».</li> <li>5. Памятка родителям будущих первоклассников</li> <li>6. Выпускной утренник</li> </ol>

## III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (федеральный компонент, обязательная часть)

Обязательная часть обеспечивает выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы, Э.М. Дорофеевой

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов деятельности с учетом принципа интеграции по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

#### 3.1.1 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи:**

##### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения ко окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

Формирование образа «Я» уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленно сти саморегуляции собственных действий.

### ***Воспитание культурно-гигиенических навыков.***

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### ***Формирование основ безопасности.***

Формирование первичных представлений об безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого - педагогической работы Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, и звинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и обществе, патристическое воспитание**

**Образ Я.** Развивать представление о современной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представление ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям об орденах и наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени отчества родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления об ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посылу к участию в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающей среде воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется в время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрую вещь, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

## **Общественно-**

**полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать пыль игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книжки и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных постоловой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного уголка природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть корытца, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой —

к сгребанию снега с дорожек, выкапыванию корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и местной работы.

## **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила

дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.  
Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.



Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей детской сада умеренности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учитывать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

#### **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Методы и формы развития социально-коммуникативных способностей детей</b>			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, народные, дидактические и игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение художественной литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение художественной литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение художественной литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

### **3.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает:

развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народными играми;

формирование первичных представлений о себе, других людях и малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как о общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах Приморского края;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

### **Содержание психолого-педагогической работы:**

#### ***Формирование познавательных действий, становление сознания;***

- Продолжать развивать зрение, слух, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкие различия их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

#### ***Развитие воображения и творческой активности;***

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилая дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### ***Конструирование из строительного материала.***

- Развивать умение сооружать различные конструкции из одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улицы, машины, дома).

#### ***Конструирование из деталей конструкторов.***

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

- Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и клянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждения и действия соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этим проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

### **Количество**

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множество по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельным и частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить с счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами в второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

### **Величина**

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из

четырёх (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размер частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (например о треугольнике и четырёхугольнике), о прямой линии, отрезке прямой. \*\*2
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырёх отрезков — четырёхугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве**

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, водно и тоже время.*
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных

интервалов(1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам точностью до 1 часа.

### ***Предметное и социальное окружение***

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,
- происхождении мифологической обоснованности различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игровыми и продуктивными видами деятельности.

### ***Ознакомление с природой***

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить с способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учитывать установившиеся связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### ***Родная страна.***

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

#### ***Наша армия.***

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к павшим в боях: возлагать цветы к обелискам, памятникам.

#### ***Наша планета.***

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), о международных организациях, занимающихся защитой прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Формы, способы и методы реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  
воспитанников ОО «Познавательное развитие»**

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе различных моментов		
Методы и формы развития социально-коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

### 3.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Содержание психолого-педагогической работы:

##### *Владение речью как средством общения и культуры;*

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, как и на какие интеллектуальные игры хотели бы научиться; играть, как и мультфильм готовы посмотреть повторно и почему как и рассказы (о чем) предпочитают слушать т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия последующих их обсуждений с воспитателями сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

### ***Поразвитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

#### ***Формирование словаря***

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

#### ***Звуковая культура речи***

- Совершенствовать умение различать на слух в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### ***Грамматический строй речи***

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

#### ***Связная речь***

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша-Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;***



- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

### **Формы, способы и методы реализации Программы ОО «Речевооразвитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей (СДД)</b>	<b>Взаимодействие с семьей (ВС)</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально-коммуникативных способностей детей</b>			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация.</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке.</p> <p>Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный диалог).</p> <p>Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами. Беседы.</p> <p>Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

#### **3.1.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-

смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятием музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам явления окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, архитектуре) через знакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы:**

#### ***По развитию продуктивной деятельности***

##### *Рисование*

#### **Предметно-рисование.**

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и

передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гнетного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одним пальцем — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (Городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и передачу формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое — в пасмурный), развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### **Сюжетно-рисование.**

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

### **Декоративноерисование.**

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка**

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности и изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и кисти.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, риготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Декоративная лепка.**

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация**

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

### **Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).**

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс знакомления с предметами движения рук по предмету.

- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;***

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврица, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс, колонны, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут.
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и др.).

т.п).

- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учиться самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### ***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделия народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т.п.

### ***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

#### *Слушание*

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### *Пение*

- Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### *Песенное творчество*

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя как образец русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### *Музыкально-ритмические движения*

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной и полнительской деятельности (игровое творчество, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.



*Иградетскихмузыкальныхинструментах*

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре ансамбле.

**Формы, способы и методы реализации Программы  
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  
воспитанников ОО «Художественно-  
эстетическое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей</b>			
<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: - театрализованная деятельность; - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Наблюдение. Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование: - на музыкальных занятиях; - во время прогулки в теплую погоду; - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>

### 3.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладении подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Содержание психолого-педагогической работы

*Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)*

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп ходьбы и бега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться с вколом, не, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Упражнять в перелезании и сползании по гимнастической стенке по диагонали.

*Формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладении подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;*

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

**Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и нормами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).**

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес к спорту.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные и игры и физические упражнения.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с посудой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активно отдыхать.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников  
ОО «Физическое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<b>Образовательная деятельность (ОД)</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Методы и формы развития социально-коммуникативных способностей детей</b>			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые; Тематические; - классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс предметов. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: - игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

**3.2. Содержание дополнительной общеразвивающей программы по экологическому воспитанию «Путешествие в мир природы» (региональный компонент, вариативная часть)**

Занимаясь в экологическом кружке, дети получают знания, умения и навыки в данной области, знакомятся с красотой, неповторимостью природных явлений. Изложение материала имеет эмоционально–логическую последовательность, которая неизбежно приведёт детей к высшей точке удивления и переживания; самоопределения и самоутверждения в коллективе и жизни в целом; общения в совместной деятельности с сверстниками; самоуважения и укрепления статуса обучаемого, популяризируя даже незначительные успехи в сфере деятельности. Предлагаемая Программа построена так, чтобы дать дошкольникам ясное представление о системе тесного взаимодействия человека с природой. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей. В ходе кружковой работы дети знакомятся с основами моделирования, практической деятельности, углубляют знания о природе, её явлениях, животном и растительном мире.

Программа разработана с учётом тематического плана основной образовательной Программы, в результате чего у детей совершенствуются и закрепляются знания, полученные на занятиях в группе.

**Цель Программы:** формирование целостных представлений старших дошкольников о системе взаимосвязей живой и неживой природы с включением регионального компонента Приморского края.

**Задачи программы:**

1. Формировать осознанное понимание ценности природы.
2. Развивать познавательную активность, любознательность.
3. Развивать наблюдательность, способность видеть красивое в природе, умение оказывать природе посильную помощь, желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.
4. Расширять представления детей о многообразии природных явлений, сезонных изменениях в природе.
5. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни.
6. Развивать гуманные чувства – сочувствия, сопереживания, добра и справедливости, необходимости быть в ответе за всё живое.
7. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

**Основные направления работы с детьми:**

1. Представление о живой природе.
2. Представление о неживой природе.
3. Отношение детей к природе.
4. Практическая деятельность в природе.
5. Познавательные умения.
6. Речевые умения.

**Формы работы с детьми:**

- ✓ Наблюдения;
- ✓ Экологическое моделирование;
- ✓ Опыты, экспериментирование;
- ✓ Словесно–дидактические игры;
- ✓ Решение противоречий;
- ✓ Проблемно–поисковые игры–задания;

- ✓ Беседы, рассказы;
- ✓ Труднаучастке;
- ✓ Выпускгазеты.

В результате освоения Программы ребёнок накапливает нравственно–ценностный опыт отношения к миру и из этого выводится желаемый образ:

1. Ребёнок анализирует результаты наблюдений, умеет делать выводы;
2. Имеет представление о переходе вещества из твёрдого состояния в жидкое и наоборот, о растениях и способах вегетативного размножения;
3. Имеет представления о зимующих птицах, повадках диких животных;
4. Бережно и гуманно относится к природе;
5. Имеет представления о помощи человека в природе;
6. Владеет трудовыми поручениями;
7. Имеет устойчивое познавательное отношение;
8. Может самостоятельно рассказать о наблюдаемых явлениях, сочинять сказки, рассказы на экологическую тему.

Дополнительная образовательная деятельность кружка «Путешествие в мир природы» рассчитана на 1 год обучения, для детей 6 –7 лет. Продолжительность каждого занятия

30 минут и 5 минут на подготовку материала. Проводятся один раз в неделю, во второй половине дня.

Во время занятий дети могут сидеть в кругу (на ковре) или за столами, передвигаться по игровой комнате, в зависимости от хода занятия. Занятия могут проводиться с детьми любой степени подготовленности к школе. Форма организации занятий – со всей группой детей или подгруппами, по усмотрению педагога. В середине занятий проводят физ. минутки, во время которых проводится дыхательная гимнастика в форме игры.

В результате освоения детьми знаний при посещении занятий кружка повышается уровень экологической воспитанности. Ребёнок начинает осознавать себя мерой во вселенной, нравственным критерием природоохранного отношения; причиной всех возможных неблагоприятных последствий взаимодействия с природой и преобразующей силой мироздания.

### 3.3 Тематическое планирование образовательного процесса

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции и на основе необходимого материала с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традициям для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день на родного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Недели	Темы месяца	Итоговые мероприятия	Праздники
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	День знаний	Экскурсия в школу Фоторепортаж «Какя провела лето».	1 сент. - День знаний
2 неделя	Мы встречаем осень золотую	Праздник «Здравствуй осень!» Выставка рисунков «Здравствуй осень!»	13 сент. - Осенины
3 неделя	Наши лесные друзья	Заседание клуба знатоков на тему «Наши лесные друзья». Акция «Поможем братьям нашим меньшим» Просмотр видеофильма «В мире животных»	18 сент. – День работников леса
4 неделя	Мой детский сад	Экскурсия по детскому саду Выставка рисунков «Кто работает в саду»	27 сент. - День дошкольного работника
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Бабушка рядышком с дедушкой	Акция «Твори добро» Сценарий развлечения для дошкольников с участием бабушек "Супербабушка"	1 окт. - Межд-й день пожилого человека
2 неделя	Мы – будущие школьники	Викторина «Что нам в школе пригодится, чтобы хорошо учиться?».	5 октября - День учителя
3 неделя	Папа, мама, я – спортивная семья	Спортивные состязания детей совместно с родителями	16 окт. – День прыгуна
4 неделя	Все о своем здоровье и безопасности	Досуг «Дорога к доброму здоровью». Создание таблицы «Цветок здоровья»	24 окт. – день здоровья
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	Моя страна, моя планета	«День народного единства». КВН «История России». Выставка детского творчества	4 нояб. - День народного единства
2 неделя	Моя малая Родина	Заседание клуба знатоков на тему «Птицы и животные нашего края», Проект «Мой город»	
3 неделя	Здравствуй, сказка!	Инсценирование сказки «Цветик-семицветик». КВН «В гостях у сказки».	

<b>4неделя</b>	ДеньМатери	Акция«Подариулыбку» Фотовыставка«Мамочкалюбимаямоя»	25нояб.- ДеньМатери
<b>Декабрь</b>			
<b>1неделя</b>	Здравствуй, гостьзима!	Спортивныйдосуг«Зимниекаатания». Выставкадетскихрисунков«Зимушкахрустальная»	1 дек. – Праздник народныхигр
<b>2неделя</b>	Едем, плывем,летим	Выставкадетскоготворчества«Наземле,внебесах,наморе». Викторина«Внимательныйпешеход». Созданиекиноленты«Настоящееипрошлоетранспорта»	
<b>3неделя</b>	Путешествие вокругсвета	КВН«Кругосветноепутешествие»	
<b>4неделя</b>	Новыйгод	Заседаниеклубазнатоковнатему«ПраздниканаРуси».Конкурс«Нашаелка» Праздник«Новыйгод»	31 декабря - Новыйгод
<b>Январь</b>			
<b>1неделя</b>	Каникулы		
<b>2неделя</b>	Зимниезабавы	ЗимняяОлимпиада. Клуб знатоков «Праздники на Руси»Выставкадетского творчества.	7январь.– РождествоХристо во
<b>3неделя</b>	ВцарствеСнежной королевы	Выставкадетскоготворчества. Конкурсстроекизснегаильда«ВцарствеСнежнойкоролевы»	
<b>4неделя</b>	Всепроменя	Социальнаяигра«Ласковоеимечко»С озданиефотоальбомагруппы	25 январь.– Татьяниндень
<b>Февраль</b>			
<b>1неделя</b>	Народно- прикладноеиск-во	Развлечение«Русскиепосиделки». Выставкадетскоготворчества«Русскаяярмарка»	
<b>2неделя</b>	Широкаямасленица	Фольклорныйпраздник«Широкаямасленица»	12-18февр.- Масленица
<b>3неделя</b>	Защитники Отечества	Праздник«ДеньзащитникаОтечества». Выставкадетскогорисунка«Армияродная»,«Маленькиерыцари»	23февр. –День защитника Отечества
<b>4неделя</b>	Витамины изкладовойприроды	Развлечение«Восадуливогороде». Викториназагадок	25 февр. – деньЗдоровья
<b>Март</b>			
<b>1неделя</b>	Кошкиндом	Созданиефотоальбома«Нашидомашниелюбимцы»	1марта-День кошек
<b>2неделя</b>	Маминпраздник	Праздник«8марта». Конкурсрасоты. Выставкадетскоготворчества	8Марта
<b>3неделя</b>	Этаволшебница- вода	Развлечение «Синий цвет Земли». Выставка рисунков.Заседание клубазнатоковна тему«Вреке,возере,вморе, вокеане»	Всемирный деньводы
<b>4неделя</b>	Земляиеесоседи	Заседаниеклубазнатоковнатему«НашапланетаЗемля».Выставкадетскоготворчества	30 марта– День защитыЗемли
<b>Апрель</b>			
<b>1неделя</b>	НеделяЗдоровья	Кукольныйтеатр«Смешныеистории»Развлечение«Вздоровомтеле -здоровыйдух»	1 апр.- Деньсмеха 7 апр. – деньЗдоровья
<b>2неделя</b>	Космосдалекиеиз везды	Праздничное занятие «День космонавтики». Заседаниеклубазнатоков«Чтомызнаемокосмосеикосмонавтах».Выставкадетского творчества«Космическое путешествие»	12 апр. - Денькосмонав тики

<b>3 неделя</b>	Отрудевсадуивогороде	СозданиеуголкакомнатныхрастенийВыставкадетского творчества	22апреля–Межд-йДеньЗемли.
<b>4 неделя</b>	Птицывокругнас	Викторина«Тайныптичьегомира» Заседаниеклубазнатоковнатему«Птицывокругнас»	
<b>Май</b>			
<b>1 неделя</b>	Дружатдетивсейземли	Досуг«Друзьяпознаютсявбед». Конкурсесен,стихов,пословицодружбе. «Пишемписьмо друзьямвдругуюстрану».	1 мая – Праздниквесныитруда
<b>2 неделя</b>	ЭтотденьПобеды	Праздник«ДеньПобеды». Экскурсиякпамятникувоинам,возложениецветов.Выставкарисунков«ЭтотденьПобеды».	9 мая – ДеньПобеды
<b>3 неделя</b>	Моясемья	Моделированиеродословногодреvasвоейсемьи. Оформлениефотоальбома«Моясемья».	15мая-Межд-йденьсемьи
<b>4 неделя</b>	До свидания,детскийсад! Здравствуй,школа!	Деньцветов. Утренник «Прощаниесдетскимсадом»	Праздник «Досвидания, детскийсад!».

### 3.4 Учебно-методическоеобеспечениеиреализацииПрограммы

Данноеоснащениевоспитательно-образовательногопроцессасоответствуютдостаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете,так и в мини- кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическоеобеспечение,используемыепедагогами,распределеныпосоответствующимразделампримернойпрограммы.

#### Перечень программ и пособий, используемых при реализации основной частиПрограммы

Образовательная деятельность	Методическаялитература
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. КуцаковаЛ.В.Конструированиеиручнойтрудвдетскомсаду.— М.:Мозаика-Синтез,2008-2010.</li> <li>2. КомароваТ.С,КуцаковаЛ.В.,ПавловаЛ.Ю.Трудовоевоспитаниевдетскомсаду. — М.;Мозаика-Синтез,2005-2010.</li> <li>3. АвдееваН.Н.,КнязеваО.Л.,СтёркинаР.Б.«Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс»,2002г.</li> <li>4. ГубановаН.Ф.Игроваядеятельностьвдетскомсаду.—М.:Мозаика-Синтез,2006-2010.</li> <li>5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы вподготовительнойгруппе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,2007-2010.</li> <li>6. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитаниедошкольников.— М.:Мозаика-Синтез,2008-2010..</li> <li>7. ПетроваВ.И.,СтульникТ.Д.Этическиебеседысдетьми4-7лет. —М.:-Мозаика-Синтез,2007-2010.</li> <li>8. Интернетресурсы.</li> </ol>



<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> <li>2. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир» - М., Мозаика – Синтез, 2010г.</li> <li>3. Дыбина О.Б. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.</li> <li>4. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.</li> <li>5. Л.С.Метлина «Математика в детском саду».</li> <li>6. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6 – 7 лет. М., Мозаика–Синтез», 2016г</li> <li>7. Э.Н.Иоффе «Математика от трёх до семи».</li> <li>8. З.А.Михайлова «Игровые занимательные упражнения для дошкольников».</li> <li>9. Е.В.Колесникова «Математика для дошкольников» (3-7 лет).</li> <li>10. О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе. М., Синтез 2011 год.</li> <li>11. О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград 2013 год.</li> <li>12. Л.В.Артёмова «Окружающий мир» в дидактических играх дошкольников.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>13. А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Москва, «Просвещение». 1991 год.</li> <li>14. Интернет ресурсы.</li> </ol>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>3. Л.М.Шиницина. А.И.Воронова «Азбука общения», 2013 год.</li> <li>4. О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009 год.</li> <li>5. Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Планы и конспекты занятий с детьми от 3 до 7 лет. «Мозаика-Синтез» Москва 2012</li> <li>6. О.И.Бочкарёва Развитие речи-занимательный материал, Волгоград, 1996 год.</li> <li>7. О.С. «Знакомим дошкольников с литературой» 1998 год.</li> <li>8. Интернет ресурсы.</li> </ol>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</li> <li>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>3. Голоменникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>4. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>5. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>6. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>7. В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М. Мозаика, Синтез.</li> <li>8. Интернет ресурсы.</li> </ol>

<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</li> <li>2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</li> <li>3. Интернетресурсы.</li> </ol>
----------------------------	--

### **Перечень программ и пособий, используемых при реализации вариативной части Программы**

1. Николаева С. Н. «Юный эколог», М. - «Мозаика-синтез», 2010 г.
2. Николаева С. Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников» «Мозаика-синтез», 2000 г.
3. Бондаренко Т. М. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» практическое пособие ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005 г.
4. Чернякова В. Н. «Экологическая работа в ДОУ», ТЦ «Сфера», М., 2005 г.
5. Журнал «Дошкольное воспитание №8» за 2006 г.
6. Журнал «Дошкольное воспитание №7» за 1993 г.
7. Рыжова Н. А. «Наш дом - природа» программа Москва ООО «Карапуз-дидактика», 2005 г.
8. Рыжова Н. А. «Воздух-невидимка» LINKA-PRESS, М., 1998
9. Уланова Л. А. «Методические рекомендации проведения прогулок» «Детство-пресс», С.-Петербург, 2008 г.

### **Список литературы**

1. Федеральный Закон «Об образовании в РФ» №273 от 29.12.2012г
2. СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. N 1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
4. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. «ОТРОЖДЕНИЯ ДОШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования»/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой –3-изд., испр. и доп. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
6. Аджи, А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте/А.В.Аджи. -М.: ТЦ "Учитель", 2006.
7. Артюхова, И.С. Играем, дружим, растем. Сборник развивающих игр. Подготовительная к школе группа / И.С. Артюхова, В.Ю. Белькович. - М.: Русское слово-учебник, 2015.
8. Афонькина, Ю.А. Комплексная оценка результатов освоения программы "Отрождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. Диагностический журнал. Подготовительная группа / Ю.А. Афонькина. -М.:Учитель, 2012.
9. Афонькина, Ю. А. Мониторинг качества освоения программы. Оценка достижений детей. Подготовительная группа/Ю.А. Афонькина. -М.:Учитель, 2013.
10. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. –М.: Просвещение, 1991
11. Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте» М.Мозаика-Синтез, 2010
12. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2018г..
13. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа/В.В.Гербова. -М.: Мозаика-Синтез, 2014.
14. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Гладышева, Н.Н. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе "Детство". Подготовительная группа/Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова. -М.:СПб.[идр.] :Питер, 2015.
16. Голицына, Н.С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа / Н.С. Голицына. -М.:Скрипторий 2003, 2012.
17. Голицына, Н. С. Перспективное планирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Реализация ФГТ в ДОУ/Н.С.Голицына. -М.:Скрипторий 2003, 2011.
18. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
19. Дыбина О.Б. «Ребёнок и окружающий мир»-М., Мозаика–Синтез, 2010г.
20. Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». М., 2002г.
21. Дыбина О.Б. «Чтобы было... Игры-путешествия в прошлое предметов», М., 1999г.
22. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах) м., Синтез 2011 год.

23. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
24. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010
25. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
26. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
27. Комарова Т.С., Филипп О.Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
28. Кравченко, И.В. Прогулки в детском саду. Старшая подготовительная группа / И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова. - М.: Сфера, 2013.
29. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: Сфера, 2009.
30. Мосалова Л.Л. Я мир. Социально-нравственное воспитание. - СПб.: Детство-Пресс, 2009.
31. Недорезова, О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада / О.В. Недорезова. - М.: Лакоценин С. С., 2006.
32. Николаева С.Н. «Юный эколог», М. - «Мозаика-синтез», 2010 г.
33. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников» «Мозаика-синтез», 2000 г.
34. Осипова, Л. Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа / Л.Е. Осипова. - М.: Скрипторий 2003, 2010.
35. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2010 г.
36. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
37. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010
38. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6–7 лет. М., Мозаика-Синтез», 2016 г
39. Тимофеева, Л. Л. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь / Л.Л. Тимофеева. - М.: Детство-Пресс, 2014.
40. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах» 2009.
41. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» М.: ТЦ Сфера, 2001
42. Финогенова, Н.В. Математика в движении. Планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Подготовительная группа / Н.В. Финогенова, М.Ю. Рыбина, Е.В. Ремизенко. - М.: Учитель, 2014
43. Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа / С.В. Чиркова. - М.: ВАКО, 2015
44. Янчук, М.В. Игротренинг с использованием сенсорных модулей. Старшая подготовительная группа / М.В. Янчук. - М.: Учитель, 2014
45. Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л., Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет), Мозаика-Синтез 2017 г.
46. Саулина Т.Ф., «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет) — М.: - Мозаика-Синтез, 2019
47. Белая К.Ю., «Формирование основ безопасности у дошкольников» (2-7 лет), Мозаика-Синтез, 2019
48. Буре Р.С., «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (3-7 лет), Мозаика-Синтез, 2019
49. Губанова Н.Ф., «Игровая деятельность в детском саду» (2-7 лет), М.: - Мозаика-Синтез, 2017
50. Степаненкова Э.Я., «Сборник подвижных игр» (2-7 лет), М.: - Мозаика-Синтез, 2019
51. Павлова Л.Ю., «Сборник дидактических игр» (4-7 лет), М.: - Мозаика-Синтез, 2017